

**Утверждено  
Директором школы  
Ивановой И. А.  
Приказ № \_\_ от 2015 г**

-----

**Рабочая программа по русскому языку**

**7 класс.**

**Учитель русского языка и литературы**

**Грачева С.А.**

## **Содержание курса.**

В школе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу составляют основные сведения о нём. Вместе с тем в программу включаются элементы общих сведений о языке, история языка, его современных разновидностей - территориальных, профессиональных.

Программа содержит отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из разных областей лингвистики, перечень орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков.

### **Введение. О языке**

Язык как развивающееся явление Русский язык и языковые контакты.

### **Речь(42 ч)**

#### **Закрепление и углубление изученного в 6 классе (30ч.)**

Фонетика и орфоэпия. Звуковая сторона речи; звуки речи; словесное и логическое ударение; интонация.

Словообразование знаменательных частей речи. Морфемные и словообразовательные словари русского языка. Правописание: орфография и пунктуация.

Р/р.№1. Речь. Её стили и типы. (Повторение). Русские ученые - лингвисты. Г. Е. Винокур. Правила употребления букв. Буквы Ъ и Ь. Ь для обозначения мягкости согласных. Ь как показатель грамматической формы. Буквы О - Ё после шипящих и Ц

Р/р.№2,3. Способы и средства связи предложений в тексте.

Обозначение на письме гласных и согласных звуков в составе морфем. Правописание приставок. Орфограммы в корнях слов. Правописание суффиксов глагола и причастия. Р/р.№4,5. Изложение с сохранением стиля и структуры текста. «Лёнька, любимец ребят».

Правописание окончаний. Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. Слитно-дефисно-раздельное написание. Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи. НЕ с глаголами, причастиями и деепричастиями. Р/р№6,7,8. ..Стили речи. Публицистический стиль.

НЕ-НИ в отрицательных местоимениях. Употребление дефиса в разных частях речи. Причастие и деепричастие. Словарное богатство русского языка. Лексическая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис.

Контрольный диктант №1 по теме «Закрепление и углубление изученного в 6 классе». Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками по теме «Закрепление и углубление изученного в 6 классе».

### **Язык. Правописание. Культура речи.**

#### **Морфология. Орфография.**

#### **Причастие и деепричастие(25ч)**

### **Служебные части речи (44ч)**

#### **Самостоятельные и служебные части речи (1ч)**

#### **Предлог(8ч)**

Общее понятия о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные.

Правописание предлогов.

#### **Культура речи.**

Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний (*отзыв о книге, рецензия на книгу и т.д.*) употребление существительных с предлогами *благодаря, согласно, вопреки*. Правильное произношение предлогов.

Контрольный диктант №3 по теме «Предлог».

Р/р№22.. Тема. Основная мысль и структура текста.

Р/р.№23,24. Изложение «Царскосельский лицей».

#### **Союзы(12ч)**

Общее понятие о союзе.

Разряды союзов: сочинительные и подчинительные.

Р/р.№25,26,27. Типы речи. Описание состояния человека.

Употребление союзов в простом и сложном предложениях.

Правописание союзов типа *зато, чтобы, также, тоже*, соотносимых с формами других частей речи.

#### **Культура речи.**

Союзы как средство связи предложений. Правильное произношение союзов.

#### **Частица (24ч)**

Общее понятие о частице.

Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные,

усилительные и др.)

Р/р№28.. Подготовка к сочинению. Описание состояния человека.

Правописание частиц *не* и *ни* с различными частями речи и в составе предложения. Р/р.№29. Описание состояния человека. Сочинение по репродукции картины Ф. П. Решетникова «Опять двойка!».

Р/р.№30,31. Описание состояния человека. Контрольное сочинение №2 «Как я в первый раз ...».

Р/р№32.. Характеристика человека.

Р/р№33.. Сочинение-характеристика знакомого человека.

Р/р.№34. Анализ сочинения – характеристики знакомого человека.

Частицы как средство выразительности речи.

### **Культура речи.**

Употребление частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи.

### **Междометия и звукоподражательные слова (4ч)**

Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах.

Р/р.№35, 36. Морфологические средства связи. Изложение «Хороший умный песик» с сохранением структуры текста.

Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета.

Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

### **Культура речи.**

Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов в речи.

Контрольный диктант №5 по теме «Междометия» - «Бим в лесу»

### **Трудные случаи разграничения языковых явлений (10ч)**

Р/р.№37. Контрольное изложение №2. Сжатое изложение «О Чехове» с дополнительным заданием.

Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка; *по-прежнему – по-прежнему, ввиду - в виду, стекло(гл) – стекло (сущ), что (мест.) - что (союз), обезать – обижать и т.п.*

Р/р№38,39.. Использование наречий в речи. Сочинение «Человек, который мне нравится».

*Русские учёные-лингвисты. Г.Е.Винокур, Д.Н.Ушаков, А.Н.Гвоздев.*

### **Повторение изученного в 7 классе (20ч.)**

*Фонетика. Орфоэпия.*

Состав слова и словообразование.

Р/р.№40. Повторение изученного по теме «Описание внешности человека».

*Лексика и фразеология.*

*Грамматика: морфология и синтаксис.*

Р/р№41.,42 Повторение. Типы и стили речи. *Орфография. Пунктуация.* Контрольный диктант №6. Итоговый контрольный диктант в рамках промежуточной аттестации.

## **Календарно-тематическое планирование по русскому языку**

### **5 часов в неделю (всего 175 часов)**

№ п/п	Плано вые сроки	Содержание (тема урока)	Дата проведения урока	Коррекция (примечания)
1		<b>Введение. О языке.</b> Русский язык и языковые контакты.		
<b>Закрепление и углубление изученного в 6 классе</b>				
2		Повторение. Фонетика и орфоэпия.		
3		Повторение. Словообразование знаменательных частей речи. Основные способы образования слов.		
4		Повторение. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.		
5		Повторение. Морфемные и словообразовательные словари русского языка.		
6		Повторение. Правописание: орфография и пунктуация		
7		<i>Р/р.</i> Что мы знаем о речи, ее стилях и типах.		
8		Повторение. Правила употребления букв. Разделительные Ъ и Ь.		

9		Повторение. Ь для обозначения мягкости согласных. Ь как показатель грамматической формы.		
10		Повторение. Ь как показатель грамматической формы.		
11		Повторение. Буквы О - Ё после шипящих и Ц.		
12		Повторение. Буквы О - Ё после Ц.		
13		<i>Р\р.</i> Способы связи предложений в тексте.		
14		<i>Р\р.</i> Средства связи предложений в тексте.		
15		Повторение. Обозначение на письме гласных и согласных звуков в составе морфем.		
16		Повторение. Правописание приставок.		
17		Повторение. Правописание приставок -пре и -при		
18		Повторение. Орфограммы в корнях слов. Проверяемые безударные гласные в корне.		
19		Повторение. Орфограммы в корнях слов. Непроверяемые безударные гласные в корне.		
20		Повторение. Орфограммы в корнях слов. Корни с чередованием.		
21		Повторение. Характеристика орфограмм в корнях слов.		
22		<i>Контрольная работа</i> по теме «Повторение изученного в 6 классе».		
23		Повторение. Правописание -н и -нн в суффиксах прилагательных.		
24		Повторение. Правописание окончаний глаголов.		
25		Повторение. Правописание окончаний существительных.		
26		Повторение. Правописание окончаний прилагательных.		
27		Повторение. НЕ-НИ в отрицательных местоимениях. <i>Словарный диктант.</i>		
28		Повторение. Правила написания НЕ и НИ в составе местоимений.		
29		Повторение. Употребление дефиса в разных частях речи.		
30		Повторение. Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи.		
31		Повторение. Словарное богатство языка. Лексическая система языка.		
32		Словарное богатство русского языка. Умение работать со словарями.		
33		Грамматика: морфология и синтаксис.		
34		Морфологический разбор слов.		
35		Синтаксический разбор предложения.		
36		<i>Р\р.</i> Стили речи. Публицистический стиль.		
37		<i>Р\р.</i> Стили речи. Публицистический стиль. Анализ текста.		
38		<i>Р\р</i> О роли чтения и письма в жизни людей.		
39		Обобщающий урок по изученному материалу 6 класса.		
40		Контрольный диктант с грамматическим		

		заданием по теме «Повторение изученного материала в 6 классе».		
41		Работа над ошибками в диктанте		
		<b>Язык .Правописание. Культура речи. Морфология. Орфография.</b>		
		<b>ПРИЧАСТИЕ</b>		
42		Что такое причастие		
43		Что такое причастие		
44				
45		Причастный оборот		
46				
47		Действительные и страдательные причастия.		
48				
49		Образование причастий		
50				
51		Полные и краткие причастия		
52				
53		Морфологический разбор причастий		
54		Контрольная работа № 4 по морфологии и работа над ошибками.		
55				
56		Буквы Н-НН в причастиях		
57				
58				
59				
60		Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями		
61		Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями		
62		Что такое деепричастие		
63-		Деепричастный оборот		
64				
65		Правописание НЕ с деепричастием		
66		Образование деепричастий. Деепричастия несовершенного		
67		и совершенного вида		
68		Контрольная работа № 6 по теме «Причастие и деепричастие». Диктант.		
69		Анализ контрольного диктанта.		
70		Р/р. Публицистическое рассуждение.		
71		Р/р. Сочинение - рассуждение на тему «Хочу и надо»		
72		Употребление причастий и деепричастий в речи.		
73		Произношение глаголов, причастий и деепричастий		
74		Проверьте свою подготовку по орфографии и пунктуации»		
75		Контрольный диктант №7 по теме «Причастие и деепричастие». Диктант.		
76		Анализ контрольного диктанта.		
77		Р/р. Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи.		
78		Р/р. Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи.		

## Служебные части речи

79		Самостоятельные и служебные части речи.		
		<b>Предлог</b>		
80		Общее понятие о предлоге.		
81		Разряды предлогов: простые, сложные и составные.		
82		Разряды предлогов: непроизводные и производные.		
83		Правописание предлогов.		
84		Правописание предлогов. Словарный диктант.		
85		Культура речи. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний (отзыв о книге, рецензия на книгу и т.д.).		
86		Культура речи. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, согласно, вопреки</i> . Правильное произношение предлогов.		
87		Контрольный диктант по теме «Предлог».		
88		Р/р. Тема. Основная мысль и структура текста.		
89-90		Сочинение по картине В.Нечитайло «Материнство»		
		<b>Союз</b>		
91		Общее понятие о союзе.		
92		Общее понятие о союзе.		
93-95		Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Р/р. Изложение. «Царскосельский лицей».		
96		Разряды союзов: сочинительные и подчинительные.		
97		Р/р. Типы речи. Описание состояния человека.		
98		Употребление союзов в простом и сложном предложении.		
99		Правописание союзов типа <i>зато, чтобы</i> , соотносимых с формами других частей речи.		
100		Правописание союзов типа <i>также, тоже</i> , соотносимых с формами других частей речи.		
101		Р/р. Типы речи. Описание состояния человека (Продолжение).		
102		Культура речи. Союзы как средство связи членов предложения и предложений.		
103		Культура речи. Правильное произношение союзов.		
104		Контрольный диктант по теме «Союз».		
		<b>Частица</b>		
105		Общее понятие о частице.		
106		Разряды частиц: формообразующие и модальные		
107		Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные).		
108		Разряды частиц: формообразующие и модальные (вопросительные).		
109		Разряды частиц: формообразующие и модальные (выделительные).		
110		Разряды частиц: формообразующие и модальные (усилительные и др.).		
111		Правописание частиц. НЕ и НИ с глаголом в		

112		составе предложения. Правописание частиц. НЕ и НИ с существительным в составе предложения.		
113		Правописание частиц. НЕ и НИ с прилагательным в составе предложения.		
114		Правописание частиц. НЕ и НИ с причастием и деепричастием в составе предложения.		
115		Правописание частиц НЕ и НИ с различными частями речи в составе предложения.		
116		Р/р. Подготовка к сочинению. Описание состояния человека.		
117- 118		Р/р. Описание состояния человека. Сочинение по репродукции картины Ф.П.Решетникова «Опять двойка!».		
119		Р/р. Характеристика человека.		
120- 121		Р/р. Сочинение-характеристика знакомого человека.		
122		Р/р. Анализ сочинения – характеристики знакомого человека.		
123- 126		Частицы как средство выразительности речи.		
127		Культура речи. Использование частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи.		
128		Культура речи. Использование частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи.		
129		Использование частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи.		
130- 131		Правильное произношение частиц.		
132		Контрольный диктант по теме «Частица».		
133		Анализ контрольного диктанта по теме «Частица» и работа над ошибками		
134		<b>Междометия и звукоподражания.</b> Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах.		
135- 136		Р/р. Морфологические средства связи. Изложение «Хороший умный песик» с сохранением структуры текста.		
137		Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета.		
138		Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.		
139		Контрольный диктант по теме «Междометия»		
140		Анализ контрольного диктанта по теме «Междометие» и работа над ошибками		
		<b>Трудные случаи разграничения языковых явлений.</b>		
141- 143		Трудные случаи разграничения языковых явлений.		
144- 145		Р/р. Сжатое изложение с дополнительным заданием. «О Чехове».		
146- 149		Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка.		

150-151		Р/р. Использование наречий в речи. Сочинение «Человек, который мне нравится».		
		<b>Повторение изученного в 7 классе</b>		
152-154		Повторение. Фонетика. Орфоэпия.		
155-157		Повторение. Состав слова и словообразование.		
158		Р/р. Повторение изученного по теме «Описание внешности человека».		
159-161		Повторение. Лексика и фразеология.		
162-165		Повторение. Грамматика: морфология и синтаксис.		
166-167		Р/р. Повторение. Типы и стили речи.		
168-171		Повторение. Орфография. Пунктуация.		
172-173		Контрольный диктант с грамматическими заданиями по изученному в 7 классе.		
174-175		Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками		

### **Требования к уровню подготовки учащихся 7 класса.**

#### ***Личностные результаты.***

1. Понимание русского языка как одной из основных национально – культурных ценностей русского народа.
2. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него.
3. Достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения, способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Учащиеся должны **знать** определяя основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий,

орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя примеры.

#### ***Метапредметные результаты.***

##### ***Чтение и аудирование.***

Выразительно читать текст публицистического стиля. Просматривать местную газету, ориентироваться в содержании номера по заголовкам статей, а в содержании – по ключевым словам, абзацным фразам; при обнаружении интересной информации переходить на вдумчивое, изучающее чтение,

Фиксировать главное содержание прочитанного в виде тезисов.

Слушать информационные теле- и радиопередачи с установкой на определённые темы и основной мысли сообщения.

##### ***Анализ текста***

Определять стиль речи, находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи, определять прямой и обратный порядок слов в предложениях текста, определять способы и средства связи предложений в тексте, определять в тексте ведущий тип речи, находить в нём фрагменты с иным типовым значением и объяснять целесообразность их соединения в данном тексте.

##### ***Воспроизведение текста.***

Подробно, сжато и выборочно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие описание состояния человека, его оценку и другие изученные типы речи. Сохранять в изложении, близком к тексту,

Типологическую структуру текста и выразительные языковые и речевые средства.

##### ***Создание текста.***

Уметь видеть проявление физического и психического состояния человека во внешности людей и передавать его словами, пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, прилагательных и

существительных со значением состояния лица. Создавать этюды, отражающие то или иное состояние человека, прочитанное по его внешности по его фотографии, репродукции картины, В непосредственном общении. Создавать устные и письменные высказывания художественного и публицистического стилей, раскрывая в них своё отношение к предмету речи, оценивая явления и поступки людей: писать сочинения –описания внешности и состояния человека, сочинения повествовательного характера, сочинения-размышления, сочинения дискуссионного характера на морально –этическую тему с доказательством от противного. Писать заметки в газету, рекламные аннотации.

### ***Совершенствование текста.***

С учётом стиля речи совершенствовать написанное: повышать выразительность речи, используя в высказываниях разговорного, художественного и публицистического стилей выразительные языковые и речевые средства, в том числе обратный порядок слов, Экспрессивный повтор, вопросно- ответную форму изложения.

### **Предметные результаты обучения.**

- ***по орфоэпии:*** правильно произносить употребительные слова изученных частей речи, свободно пользоваться орфоэпическим словарём;
- ***по морфемике и словообразованию:*** объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные словообразовательные модели; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно –суффиксальный, сложение разных видов), сращение, переход слова одной части речи в другую;
- ***по лексике и фразеологии:*** свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;
- ***по морфологии:*** распознавать части речи, знать морфологические признаки частей речи и систему формоизменения;
- ***по орфографии:*** характеризовать изученные орфограммы, объяснять их правописание, правильно писать слова с изученными словами, свободно пользоваться орфографическим словарём
- ***по синтаксису:*** определять синтаксическую роль частей речи, различать и правильно строить сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами, использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте, соблюдать правильную интонацию предложений в речи;
- ***по пунктуации:*** обосновывать и правильно употреблять знаки препинания на основе изученного в 5-7 классах.